



# CJICB

## 2023景德镇国际陶瓷艺术双年展

JINGDEZHEN INTERNATIONAL CERAMIC ART  
BIENNALE 2023

### “瓷的旅程”——2023 景德镇国际陶瓷艺术双年展（竞赛展）

#### 作品征集

陶瓷是人类最早的发明，几千年来这种土与火的艺术成为了人类文明最为绵长的纽带，书写了人类文明交流最为灿烂的篇章。

景德镇是世界陶瓷文化的圣地，千年以来，精美的瓷器从这里出发，经历艰辛漫长的旅程，最终到达世界各地，瓷器成为世界认识中国的主要文化符号。在当今全球化的世界，让我们继续以陶瓷为媒介，使人类的好奇心、想象力和创造力在“瓷的旅程”中延续。

为助力“景德镇国家陶瓷文化传承创新试验区”建设，打造对外文化交流新平台，景德镇市人民政府、景德镇陶瓷大学、中国对外文化集团和国际陶艺学会（IAC）将在文化旅游部、江西省人民政府的支持下，拟在 2021 “瓷的精神”首届景德镇国际陶瓷艺术双年展的基础上，在 2023 年继续举办“瓷的旅程”——景德镇国际陶瓷艺术双年展，“双年展”旨在把中国与世界更加紧密地联系起来，呈现世界陶瓷文化、艺术领域创新与发展的最高水平。

在全球化的今天，“瓷的旅程——2023 景德镇国际陶瓷艺术双年展”将继续弘扬人类与泥火交互生成的精神力量，继续发挥陶瓷几千年来纽带作用，促进新观念与新技术的渗透与融合，使世界各地的艺术家建立起更为广泛、密切、和谐的联系，在国际化和民族化、传统性与现代性的交织中，开启陶瓷艺术新的旅程！

#### 主办单位

景德镇市人民政府

景德镇陶瓷大学

国际陶艺学会（IAC）

中国对外文化集团有限公司

#### 指导单位

中国陶瓷工业协会

江西省文化和旅游厅

江西省文学艺术界联合会

江西省美术家协会

#### 执行单位

景德镇市文化广电新闻出版旅游局

景德镇陶文旅控股集团有限公司

中国对外艺术展览有限公司

景德镇陶瓷大学国际合作与交流处、博物馆、外国语学院

#### 学术支持单位

中国美术家协会陶瓷艺委会、中国非物质文化遗产保护协会陶瓷分会、中国文化艺术发展促进会陶瓷专业委员会（陶瓷院）、中央美术学院陶瓷艺术研究院、中国美术学院手工艺术学院、景德镇中国陶瓷博物馆、景德镇御窑博物馆、景德镇陶溪川美术馆、景德镇三宝国际瓷谷、美国国家陶瓷艺术教育年会（NCECA）、芬兰北极国际陶艺中心、日本信乐陶艺之森、韩国陶瓷财团、美国阿尔弗雷德大学博物馆、英国斯塔夫特郡大学、法国利摩日国立美术学院

#### “双年展”组织委员会

##### 主任

刘锋（景德镇市委书记）

李良智（景德镇陶瓷大学党委书记）

胡雪梅（景德镇市人民政府市长）

李金生（中国对外文化集团党委书记、董事长）

Torbjørn Kvasbø（联合国教科文组织国际陶艺学会（IAC）主席）

##### 副主任

林蓉、徐辉、刘子力、Jacque Kaufmann、尹鹏

## 总策展人

吕品昌、TorbjørnKvasbø

## 执行策展人

赵兰涛

## 助理策展

刘礼宾、李超、邵长宗

## 执行团队成员：

盛璟晶、严培、马莉萍、艾军、张婧婧、侯铁军、郑皓、董臻、余红生、郭玉川、计颖、李伟

## “双年展”艺术委员会

## 名誉主任

范迪安、韩美林、Wayne Higby、杨晓阳、周国桢、刘远长、宁钢

## 主任

吕品昌、TorbjørnKvasbø

## 委员（按姓氏字母排序）

白明、方力钧、范敏祺、黄胜、金文伟、吕金泉、刘正、刘建华、陆斌、卢伟孙、孟福伟、孟树锋、苏献忠、吴永平、吴鸣、远宏、朱乐耕、周武、张清渊、邹晓松

Julie Bartholomew（澳）、Bruce Dehnert（美）、Moyra Kathleen Elliott（新）、Linda Ganstrom（美）、Stephanie Hadida（瑞士）Pierre Huber（瑞士）、Jacque Kaufmann（法）、Jackson Li（加）、Inchin Lee（韩）、Rheem Misun（韩）、Gianpiero Moioli（意）、Walter Ostrom（加）、Marieke Pauwels（比）、Peter Pinnell（美）、Linda Sikora（美）、Sergio Soave（加）、Martin Smith（英）、Yamada Satoshi（日）、Mitsuo Shoji（日）、Tapio Yli-Viikari（芬）

## 一、作品要求：

- 1、提倡作品围绕陶瓷与社会、陶瓷与历史、陶瓷与国家、陶瓷与城市、陶瓷与生态、陶瓷与科技的艺术表达。
- 2、提倡陶瓷新材料、新工艺的表达，鼓励工艺技术的当代转换；强调作品在跨文化、跨区域中反映自身所属的文化遗产属性。

3、作品必须是以陶瓷材料为主的艺术创作(陶瓷材料须占整件套作品 50%以上);  
作品尺寸不限。

## 二、参赛资格:

欢迎全世界陶瓷艺术家报名参加, 不限国籍及年龄。

## 三、报名类别及入选数:

器皿类: 90 件/组

雕塑类: 90 件/组

装置类: 30 件/组

绘画类: 40 件/组

影像类: 10 件/组

入选总计 **260** 件/组

## 四、奖项设置: (奖金为税前人民币)

1. 特别奖 (1 名, 奖金 30 万)
2. 高岭奖 (5 名, 奖金 10 万/人)
3. 道氏艺术奖 (10 名, 6 万/人)
4. 陶溪川新锐奖 (30 名, 2 万/人)

## 五、景德镇国际陶瓷艺术双年展网站:

[www.cjicb.com](http://www.cjicb.com)

## 六、展览官方语言

中文、英文

## 七、报名及评选:

分为报名、初审及终审三个阶段, 具体时间见下表

时间	展览进程
2023 年 6 月 10 日 -8 月 15 日	“瓷的旅程”--主体展 (竞赛展) 征集
2023 年 6 月 25 日 -10 月 15 日	“黏土的世界”--2023 国际优秀陶瓷电影展映 (平行展 II) 征集 (征集方案请持续关注双年展网站 <a href="http://www.cjicb.com">www.cjicb.com</a> )
2023 年 8 月中旬	公布初评入选结果: 主体展 (竞赛展);
2023 年 11 月下旬	公布入选结果: “黏土的世界”--2023 国际优秀陶瓷电影 (平

	行展 II)
2023 年 11 月下旬	第二轮展览现场评选，公布终评获奖结果：主体展（竞赛展）
2023 年 12 月 15 日	展览开幕式

## 1、报名（建议使用电脑报名）

1.1 每位作者限投 1 件（组）原创陶艺作品或陶瓷影像作品（如为集体创作请以 1 人为代表报名（附创作团队名单）；投稿作品要求未曾获得任何陶艺竞赛奖励及展览入选的原创作品；

1.2 分别提供分辨率不低于 300dpi，不小于 5M 的作品电子照片及工作照片（不小于 3M），工作照片以国别+姓名命名，作品照片以参展类别+作者+国别+作品名称+尺寸+材料+年代命名；另外附参赛作品不同角度之图片 2 至 4 张，所有照片以背景单纯、作品清晰、符合画册印刷要求为原则。陶瓷影像作品要求：视频格式：mp4、avi、mov、rmvb，视频画质：不低于 720p（1280x720），播放时长：2—15 分钟，视频文件大小一般不高于 5G。

1.3 作品投稿方式：从雅昌艺术网报名链接、微信链接或双年展网站下载《“瓷的旅程”--2023 景德镇国际陶瓷艺术双年展作品报名表》，填写后与作品图片、工作图片、影像等资料根据自身的报名类别选择以下链接报名。

陶瓷器皿类：<https://young.artron.net/awardsActivitiesDetails/1315>

陶瓷雕塑类：<https://young.artron.net/awardsActivitiesDetails/1316>

陶瓷装置类：<https://young.artron.net/awardsActivitiesDetails/1317>

陶瓷绘画类：<https://young.artron.net/awardsActivitiesDetails/1318>

陶瓷影像类：<https://young.artron.net/awardsActivitiesDetails/1319>

1.4 作品投稿时间：2023 年 6 月 10 日——2023 年 8 月 15 日 24:00（北京时间），以收到邮件时间为准。

## 2、初评

作品初评结果预计于 2023 年 8 月中旬在双年展网站公布并以电子邮件形式或者电话通知作者。若于结果公告后 15 日内未接获通知，请自行上网查询初审结果，并立刻通过邮箱或者电话联络相关人员。

## 3、终评

预计在 2023 年 11 月下旬进行现场实物评选，并公布终评获奖结果，并在双年展网站公布，并以电子邮件形式或者电话通知获奖作者。

## **八、“瓷的旅程”——2023 中国景德镇国际陶瓷艺术双年展展览时间**

**2023 年 12 月 15 日—2024 年 6 月 15 日**

## **九、获奖者须知：**

- 1、组委会将会向每位获奖和入围作者赠送《“瓷的旅程”——2023 景德镇国际陶瓷艺术双年展》画册一套，并颁发奖金、获奖证书或参展证书。
- 2、奖金扣税：获奖作者所获奖金须依中华人民共和国税法规定扣除个人所得税。
- 3、“特别奖”“高岭奖”“道氏艺术奖”获奖作品将归主办方收藏，其所有权归主办方所有，将颁发主办方收藏证书。
- 4、获奖艺术家须义务参与开幕期间的相关活动（时间及事项将另行联系通知）。
- 5、所有获奖者将同时获得景德镇陶瓷大学国际陶艺工作室 1-2 个月的驻场创作资格，2 年内有效，具体驻场细则由国际陶艺工作室后续联系通知。

## **十、作品运输和保险**

### **初评入围作品寄送：**

- 1、送件时间：请于 2023 年 11 月 18 日前寄到景德镇陶瓷大学美术馆。
- 2、包装：接作品入选通知者，请在指定收件时间前，以气泡布或珍珠棉包装材料妥善包装作品，请勿使用易碎的泡沫板等包装材料，固定作品于符合出口条件的木箱中，内附（作品状况报告书、开箱及展示说明书）等，并将《双年展作品申请表》与作品照片彩色打印两份，分别粘贴在包装箱上及放在包装箱内。
- 3、送件费用：送件相关运输、包装、进出口报关、保险等相关费用由参赛者自行负责；作品返还由组委会负责运输、进出口报关及承担相关保险费用。
- 4、欢迎作者亲自送件至指定地点，请在工作日与收件人联系并协调送件时间。

### **收件地址：**

中国江西省景德镇市景德镇陶瓷大学(湘湖校区)美术馆“双年展组委会办公室”

### **收件人：**

陈隽（手机：13979856371）

余上（手机：18979853205）

联系电话：0086-798-8499600（9:00AM--5:00PM，周一至周五）

邮编：333403

### **作品验收及展品保险：**

- 1、作品送达景德镇陶瓷大学美术馆（或其他展览指定地点）后，经开箱检视发现作品运输途中有损坏状况时，主办方将拍照并主动告知参赛者，在运输途中发生的作品及包装破损主办方将不承担相关责任。为确保运输安全，请谨慎包装并固定您的作品。
- 2、作品经检视确认无误且无破损情形者，由主办方负责购买作品展览期间保险。
- 3、保险期限：自开箱检视确认后，作品于评审期间、布展期、展览期（至还件截止期限），均属主办方保险范围。
- 4、主办方于收件后将做好预防措施以保护作品安全，如遇非可归责之不可抗拒因素（如自然灾害等），或可归责参赛者责任之作品材质脆弱、装置结构不良等因素造成的损害，不在保险范围内。
- 5、主办方在评审及展出期间将对作品购买保险，投保每件套作品原则不超过 5 万元人民币（约 7000 美元左右）
- 6、倘若出险，需依循主办单位投保之保险公司相关规范。

### **十一、注意事项**

- 1、参赛者凡完成本次展览报名，即视为同意并遵循本方案的各项规定。
- 2、报名截止时间前可能会有集中性报名导致网络拥堵情况，请参赛者务必提早报名，逾时报名者将不予受理，谢谢。
- 3、评审及展览期间不得要求返还或替换入选作品；参赛作品于评审结果公布前请不要参与其他竞赛或展览。
- 4、主办单位对参展艺术家及参展作品有肖像使用、展览、研究、摄影、录像、出版及宣传等免费合理使用的权利。
- 5、参赛作品不得冒用、抄袭、剽窃或有任何违反著作权法律的行为。若有违反上述规定者，参赛者须自负法律责任外，主办单位将取消其获奖资格并追回奖金和相关证书。若因参赛者言行致主办单位名誉受损者，主办单位将追究其法律责任。
- 6、本方案所称之日期、时间、法规、货币、习惯等，均依本国为准。

若需更多详情及报名相关问题，请咨询双年展组委会办公室。

咨询邮箱：[054024@jcu.edu.cn](mailto:054024@jcu.edu.cn) 姜老师

双年展期间系列学术活动请见附表。

“瓷的旅程”——2023 景德镇国际陶瓷艺术双年展组委会

2023 年 5 月 5 日





**CJICB**

2023景德镇国际陶瓷艺术双年展

JINGDEZHEN INTERNATIONAL CERAMIC ART  
BIENNALE 2023

附表：

“瓷的旅程”——2023 景德镇国际陶瓷艺术双年展系列活动			
活动类型	活动名称	活动时间(暂定)	活动地点
竞赛展	“瓷的旅程”——2023 景德镇国际陶瓷艺术双年展（竞赛展）	2023 年 12 月 15 日 --2024 年 6 月 15 日	景德镇陶瓷大学美术馆
特别展	1、“多元的世界”——2023 拉丁美洲当代陶瓷艺术邀请展	2023 年 10 月 18 日 --2024 年 6 月 15 日	景德镇陶博城
	2、“张力”——2023 巴西当代陶瓷艺术邀请展	2023 年 10 月 18 日 --2024 年 6 月 15 日	景德镇陶溪川美术馆
平行展	1、“物象的形态”--2023 国际当代陶瓷绘画提名展	2023 年 12 月 15 日 --2024 年 6 月 15 日	景德镇三宝文创中心美术馆
	2、“黏土与世界”--2023 国际优秀陶瓷电影展播	2023 年 12 月 15 日 --2023 年 12 月 25 日	中国陶瓷博物馆报告厅、陶溪川美术馆报告厅、御窑陶瓷博物馆报告厅、景德镇陶瓷大学研究生实验大楼报告厅、景德镇三宝蓬美术馆
系列学术活动	1、“机遇与挑战”----2023 “一带一路”国际陶瓷教育联盟第二届国际高峰论坛	2023 年 12 月 15 日 --2023 年 12 月 17 日	景德镇陶瓷大学国际学术报告厅、景德镇陶瓷大学研究生实验大楼报告厅
	2、“多维与未来”----2023 陶瓷文化艺术名家讲座与对话	2023 年 12 月 15 日 ---2023 年 12 月 17 日	陶溪川美术馆报告厅、景德镇学院学术报告厅、三宝蓬美术馆报告厅、中国陶瓷博物馆报告厅、御窑陶瓷博物馆报告厅、景德镇陶瓷大学国际学术报告厅、景德镇陶瓷大学研究生实验大楼报告厅
	3、“活态的传承”----2023 中国陶瓷非物质文化遗产展演	2023 年 12 月 15 日 ---2023 年 12 月 17 日	景德镇陶瓷大学博物馆